

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА и ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
при ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ**

**ПРОГРАММА**

**вступительного испытания по русскому языку  
для поступающих в СЗИУ РАНХиГС в 2022 году**

Санкт-Петербург  
2021

## **Порядок проведения вступительного испытания, критерии оценки результатов вступительного испытания**

Вступительное испытание по русскому языку проводится в форме письменного или *компьютерного теста*. Для каждого абитуриента системой электронного тестирования формируется тест, который состоит из 36 заданий. Задания могут включать в себя вопросы открытого или закрытого типа различного уровня сложности (простые, сложные, повышенной сложности).

Объем материала и содержание заданий соответствуют программе среднего общего образования.

В сумме абитуриент может набрать максимально 100 баллов.

На выполнение теста отводится 60 минут.

В части заданий необходимо выбрать только один верный вариант ответа из трех-четырех предложенных, часть заданий предполагает выбор двух вариантов ответа. В отдельных заданиях требуется или выписать слово (слова) из текста, или написать свою версию предложения или словосочетания, или указать количество грамматических основ или запятых в предложении.

Критерии оценки:

Правильный вариант ответа – 2 балла (для некоторых заданий с повышенным уровнем сложности – 4 балла).

Частично верный ответ – 1 балл (или 2 балла, если правильное выполнение задания оценивалось в 4 балла).

Неверный ответ, отсутствие ответа – 0 баллов.

### **Требования к уровню подготовки экзаменуемого**

Настоящая программа сформирована на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего (полного) образования и соответствует уровню сложности ЕГЭ по русскому языку.

*Для успешного выполнения тестового задания экзаменуемый должен:*

1) обладать сформированными представлениями о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания и о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

- 2) владеть знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 3) владеть умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 4) владеть навыками лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, а также различными приемами редактирования текстов;
- 5) уметь анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 6) обладать сформированными представлениями об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

***В целях подготовки к выполнению теста необходимо повторить следующие темы:***

### ***I. Лексика и фразеология***

1. Лексическое значение слова.
2. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.
3. Фразеологические обороты.
4. Группы слов по происхождению и употреблению.

### ***II. Грамматика. Морфемика. Словообразование. Морфология***

1. Морфемы русского языка.
2. Основные типы словообразования.
3. Самостоятельные части речи.
4. Служебные части речи.
5. Переходные явления в системе частей речи.

### ***III. Грамматика. Синтаксис***

1. Словосочетание.
2. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
3. Второстепенные члены предложения.
4. Двусоставные и односоставные предложения.
5. Распространенные и нераспространённые предложения.
6. Полные и неполные предложения.
7. Осложненное простое предложение.
8. Сложное предложение.

9. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.
10. Сложные предложения с разными видами связи между частями.
11. Способы передачи чужой речи.

#### ***IV. Орфография***

1. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
2. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц.
3. Употребление Ъ и Ь.
4. Правописание корней.
5. Правописание приставок.
6. Правописание суффиксов различных частей речи.
7. Правописание Н и НН в разных частях речи.
8. Правописание падежных и родовых окончаний.
9. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.
10. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
11. Правописание НЕ и НИ.
12. Правописание служебных частей речи.
13. Правописание словарных слов.
14. Слитное, дефисное, раздельное написание слов.
15. Употребление прописной буквы.

#### ***V. Пунктуация***

1. Тире в простом предложении.
2. Знаки препинания при однородных членах.
3. Знаки препинания при обособленных определениях.
4. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.
5. Знаки препинания при обособленных дополнениях.
6. Знаки препинания при сравнительных оборотах.
7. Знаки препинания при уточняющих, поясняющих и присоединительных членах предложения.
8. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.
9. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
11. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
12. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

13. Знаки препинания при прямой речи, цитировании.

***VI. Языковые нормы***

1. Орфоэпические нормы.
2. Лексические нормы.
3. Стилистические нормы.
4. Грамматические нормы (морфологические и синтаксические нормы).

***VII. Выразительные средства речи***

1. Выразительные средства словообразования.
2. Выразительные средства лексики и фразеологии.
3. Выразительные средства грамматики.

## ПРИМЕРНЫЙ ТЕСТ

Прочитайте текст и выполните задания 1-7.

*(1) В жизни русского столичного дворянина XVIII – начала XIX века время разделялось на две половины: пребывание дома было посвящено семейным и хозяйственным заботам – здесь дворянин выступал как частное лицо; другую половину занимала служба – военная или статская, в которой дворянин выступал как верноподданный, служа государю и государству, как представитель дворянства перед лицом других сословий. (2) Противопоставление этих двух форм поведения снималось в венчающем день «собрании» – на балу или званом вечере. (3) Здесь реализовывалась общественная жизнь дворянина: он не был ни частное лицо в частном быту, ни служивый человек на государственной службе – он был дворянин в дворянском собрании, человек своего сословия среди других. (4) <...> бал оказывался, с одной стороны, сферой, противоположной службе – областью непринужденного общения, светского отдыха, местом, где границы служебной иерархии ослаблялись; с другой стороны, бал был областью общественного представительства, формой социальной организации, одной из немногих форм дозволенного в России той поры коллективного быта.*

*(По Ю.М. Лотману)*

**Задание 1.** Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1. Бал для дворянина XVIII – начала XIX века был не просто праздным времяпрепровождением, а приобрел ценность общественного дела.
2. Дворяне XVIII – начала XIX века любили светские балы и званые вечера, потому что именно там они могли отдохнуть и от домашних дел, и от службы, а также потанцевать и поесть.
3. Жизнь дворянина XVIII – начала XIX века была полна противоречий, даже день его делился на две несопоставимые половины, и дворянин тяготился и службой, и обязанностями решения домашних и хозяйственных дел.
4. На балах и званых вечерах дворяне XVIII – начала XIX века чувствовали себя наиболее свободно по сравнению с дневной службой и домашними делами, на балах в нормах светского поведения формировались новые, внеслужебные ценностные критерии.

**Задание 2.** Выберите из списка слов то, что будет уместно вставить в тексте на месте знака <...>:

- 1) *когда*
- 2) *короче*
- 3) *однако*
- 4) *таким образом*

**Задание 3.** Укажите номер предложения, в котором есть вводные слова.

**Задание 4.** Укажите номера предложений, в которых есть небособленные распространенные определения.

**Задание 5.** Выпишите из текста все однокоренные сложные слова (слова выписывайте в той форме, в которой они представлены в тексте).

**Задание 6.** Выпишите из предложения № 2 эпитет (слово выписывайте в той форме, в которой оно представлено в тексте).

**Задание 7.** Укажите цифрой количество грамматических основ в предложении № 3.

**Задание 8.** Определите, какие произносительные варианты приемлемы в современном русском литературном языке:

- 1) *двое[ч'н']ик*
- 2) *к[r'э]м*
- 3) *[т'э]нис*
- 4) *[тэ]рмин*

**Задание 9.** Отметьте такие слова с вариантным ударением, у которых оба варианта допустимы в современном русском литературном языке:

- 1) *одновременно*
- 2) *принудить*
- 3) *прорвалась*
- 4) *юркнуть*

**Задание 10.** Отметьте случаи нарушения лексической сочетаемости:

- 1) *голова встает дыбом*
- 2) *прекратить ситуацию*
- 3) *тонкое обоняние*
- 4) *штат сотрудников*

**Задание 11.** Отметьте предложение с речевой избыточностью:

1. *В этом году японским ученым уже удалось получить более 50 идентичных зародышей-копий.*
2. *Побывали мы у памятника-монумента, он поразил нас своим величием.*
3. *Процесс плавки длится несколько часов.*

**Задание 12.** Определите, значение какого слова истолковано неверно:

- 1) *ареал – область распространения*
- 2) *аффект – состояние возбуждения*
- 3) *ореол – венок на голову*
- 4) *эффект – впечатление от чего-либо*

**Задание 13.** Определите, к какому слову неверно подобраны синонимы:

- 1) *сопротивление – отпор, противодействие, драка*
- 2) *старательно – прилежно, усердно, исправно, ретиво, рьяно*
- 3) *удовлетворительно – терпимо, сносно, куда ни шло*
- 4) *удовольствие – наслаждение, приятность, услада*

**Задание 14.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:

- 1) *двое детеньшей*
- 2) *ляжьте*
- 3) *надевая жакет*
- 4) *около восьмисот*

**Задание 15.** Отметьте слова, у которых нет категории рода:

- 1) *невежда*
- 2) *сливки*
- 3) *старейшина*
- 4) *хлопоты*

**Задание 16.** Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):

1. *Вопреки предсказанию синоптиков, погода прояснилась.*
2. *Вдоль привокзальной площади были расположены торговые ряды.*
3. *Нам оплатили сверхурочный труд.*
4. *Ученик много слышал и наконец прочитал эту интересную книгу.*

**Задание 17.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Рисуя трехмерные предметы на плоском холсте,*

- 1) *их объемность передается с помощью изображения тени.*
- 2) *тем не менее создается впечатление объемного изображения.*
- 3) *художник заставляет увидеть их объемность.*
- 4) *это изображение кажется нам объемным.*

**Задание 18.** В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить причастным оборотом?

1. *Горький запах полыни, который смешивался с нежным ароматом цветов, был разлит в утреннем воздухе.*
2. *Но ведь есть же на белом свете те далекие края, к которым так стремятся перелетные птицы!*
3. *Хор птичьих голосов, который доносился из лесу, поразил мой слух.*
4. *Я прожил жизнь, которая была насыщена интересными встречами.*

**Задание 19.** В каких предложениях подчеркнутое слово употреблено неверно?

1. *Желаю исполнения всех желаний!*
2. *Молодые ученые могут участвовать в конкурсе грандов.*
3. *Сроки выхода нового диска певца пока содержатся в тайне.*
4. *Школьников научат юридической грамоте.*

**Задание 20.** В каком слове пишется буква Е?

- 1) *вид...те картину*
- 2) *движ...мый*
- 3) *замеш...нный в преступлении*
- 4) *постел...т ковер*

**Задание 21.** В каком ряду во всех словах пропущена одинаковая буква?

- 1) *бе...вкусный, ра...жалобить, не...добровать*
- 2) *не...сознанный, д...срочный, вз...рваться*
- 3) *обез...яна, д...як, крыл...я, из...ян*
- 4) *пр...возносить, пр...ведение (в замке), пр...града, пр...глашение*

**Задание 22.** В каком слове пишется НН?

- 1) *беше(н, нн)ый*
- 2) *маши(н, нн)остроительный*
- 3) *маши(н, нн)о-тракторный*
- 4) *жаре(н, нн)ый*

**Задание 23.** В каких примерах НЕ пишется слитно?

1. *(Не)досмотрели за ребенком, и он разбился.*
2. *Взгляд (не)винный, но лукавый.*
3. *Они пришли в (не)меньшее замешательство.*
4. *Я был (не)склонен соглашаться.*



**Задание 24.** В каких примерах пишется НЕ?

1. Мы тут (не, ни) при чем.
2. Как (не, ни) забыть, хоть на время, язвительных речей?
3. Кого (не, ни) возьми, каждый герой.
4. Чего только (не, ни) видала за свою жизнь!

**Задание 25.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1. Чтобы развить память, шахматисты иногда играют (В)СЛЕПУЮ, то есть (НЕ)СМОТРЯ на доску.
2. Кит продолжал плыть прямо (НА)ВСТРЕЧУ судну, (НЕ)СМОТРЯ на крики и пальбу.
3. Она все ТАК(ЖЕ) хороша. Я спешил, ЧТО(БЫ) застать ее.
4. Ты пришел поздно, он ТО(ЖЕ) опоздал. (ПО)ЭТОМУ берегу идти был опасно.

**Задание 26.** Отметьте предложения, в которых подчеркнутые слова обособляются:

1. Беспокойный и немного странный он работой бредил во сне.
2. Она казалось ни о чем не хлопотала, не тревожилась.
3. Подвешенный на сучок сосны электрический фонарь освещал лица мальчиков.
4. Слово становится мудрым, когда оно кстати сказано.

**Задание 27.** В каком предложении не нужно ставить тире (знаки препинания не расставлены)?

1. Пшеница просо овес подсолнух словом на что только ни взгляни все созрело.
2. Люди здесь необыкновенной доброты.
3. Поймать ерша или окуня это такое блаженство!
4. Усердный в бригаде клад ленивый тяжелая обуза.

**Задание 28.** Найдите варианты с однородными определениями (знаки препинания не расставлены):

1. Из темноты послышался тихий с легким присвистом смех.
2. Кибитка летела по гладкому зимнему пути.
3. Короткий зимний день прошел незаметно.
4. Он рассмеялся глубоким теплым смехом.

**Задание 29.** Найдите варианты с неоднородными определениями (знаки препинания не расставлены):

1. В петлице синего суконного костюма желтел цветок.
2. Мы вернулись в уютный теплый дом.
3. На западе огромное красное солнце исчезало в туманном горизонте.
4. Он любил музыку какой-то особой светлой любовью.

**Задание 30.** Укажите предложение, в котором можно поставить только одну запятую (знаки не расставлены):

1. В селе не переводилась лихорадка и была топкая грязь.
2. Гроза прошла и тучи рассеялись и воздух стал прозрачным.
3. Ты всегда был строг ко мне и ты был справедлив.
4. Надо рассмотреть планы и тезисы докладов и выступлений на научной конференции и своевременно напечатать их.

**Задание 31.** Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

1. На экзамене предлагалось прочесть басню, или рассказ, или монолог из пьесы.

2. Цвет топаза, как при дневном, так и при искусственном освещении остается тем же.
3. Гость недолго гостит, да много видит.
4. Везде: по стенам домов, на беседках, на оградах – лепился бесконечный плющ.

**Задание 32.** В каком предложении ставится двоеточие (знаки препинания не расставлены)?

1. Бледные щеки впали глаза сделались большие губы горели.
2. Прошла неделя месяц он к себе домой не возвращался.
3. На глаз поверишь криво отмеришь.
4. Об одном прошу вас стреляйте скорее.

**Задание 33.** Найдите правильный вариант расстановки знаков препинания:

1. Один из самых интересных, самых обаятельных героев Чехова, тот, у которого такая ослепительная фамилия – Астров (греч. Astron – звезда), – говорил: «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».
2. Один из самых интересных, самых обаятельных героев Чехова, тот, у которого такая ослепительная фамилия, Астров (греч. Astron – звезда), говорил: «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли».
3. Один из самых интересных, самых обаятельных героев Чехова, тот, у которого такая ослепительная фамилия – Астров (греч. Astron – звезда), – говорил: «В человеке все должно быть прекрасно, и лицо, и одежда, и душа, и мысли».

**Задание 34.** Определите, перед каким словом «и» следует поставить запятую (знаки препинания не расставлены). Укажите номер слова «и».

*Солнце светило сквозь окно выходящее на цветник (1) и кидало яркие лучи на постель (2) и на лежавшее на ней маленькое тельце освещая подушки (3) и одеяло (4) и золотя коротко остриженные волосы (5) и худенькую шею ребенка.*

**Задание 35.** Определите с опорой на пунктуацию, о каком количестве действующих лиц идет речь в подчеркнутом фрагменте предложения. Ответ напишите цифрой.

*Из разведотдела фронта скупо сообщили биографические данные моих будущих товарищей: лейтенант Новоселов – старший по возрасту, его помощник – Вихрь – Александр Иванов, Гроза – Алексей – двадцатидвухлетний комсомолец с Кировоградщины, ефрейтор Груша – Анка – моложе всех и радистка Ольга – Комар.*

**Задание 36.** Сколько запятых следует поставить в этом предложении? Ответ напишите цифрой.

*Сначала при одеванье всегда сдержанная с прислугой она накричала на горничную которая натуго затянула шнуровку корсета а когда Сергей Григорьевич совсем уже одетый крикнул через дверь что пора ехать ею снова овладел такой страх что она в изнеможении опустилась на стул.*

#### Ключи к заданиям и распределение баллов за ответы в тесте

Номер задания	Ответ	Баллы	Номер задания	Ответ	Баллы
1	1, 4	4	19	2, 3	4
2	4	2	20	4	2
3	4	2	21	2	2
4	2, 4	4	22	3	2
5	противопоставление,	4	23	1, 2	4

	противоположной				
6	венчающем	<b>2</b>	24	2, 4	<b>4</b>
7	3	<b>2</b>	25	2	<b>2</b>
8	1, 2	<b>4</b>	26	1, 2	<b>4</b>
9	1, 4	<b>4</b>	27	2	<b>2</b>
10	1, 2	<b>4</b>	28	1, 4	<b>4</b>
11	1	<b>2</b>	29	1, 3	<b>4</b>
12	3	<b>2</b>	30	3	<b>2</b>
13	1	<b>2</b>	31	2	<b>2</b>
14	2	<b>2</b>	32	4	<b>2</b>
15	2, 4	<b>4</b>	33	1	<b>2</b>
16	4	<b>2</b>	34	1	<b>2</b>
17	3	<b>2</b>	35	5	<b>2</b>
18	2	<b>2</b>	36	10	<b>4</b>

## Литература для подготовки

1. Валгина Н.С. Правила русской орфографии и пунктуации: полный академический справочник / Н.С. Валгина, Н.А. Еськова, О.Е. Иванова, С.М. Максимова, В.В. Лопатин, Л.К. Чельцова / Отв. ред. В.В. Лопатин. – М.: Эксмо. – Режим доступа: <http://litresp.ru/chitat/ru/B/valgina-nina-sergeevna/pravila-russkoj-orfografii-i-punktuacii-polnij-akademicheskij-spravochnik>
2. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы. – М.: ИД «Оникс 21 век», 2004. (<http://www.bookfi.net/book/594438>)
3. Материалы ЕГЭ по русскому языку: <http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-ege>
4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и стилистике. – Режим доступа: <http://www.rosental-book.ru/>
5. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Пунктуация. – Режим доступа: <http://www.e-reading.club/book.php?book=48854>
6. Словари русского языка: <http://www.gramota.ru>